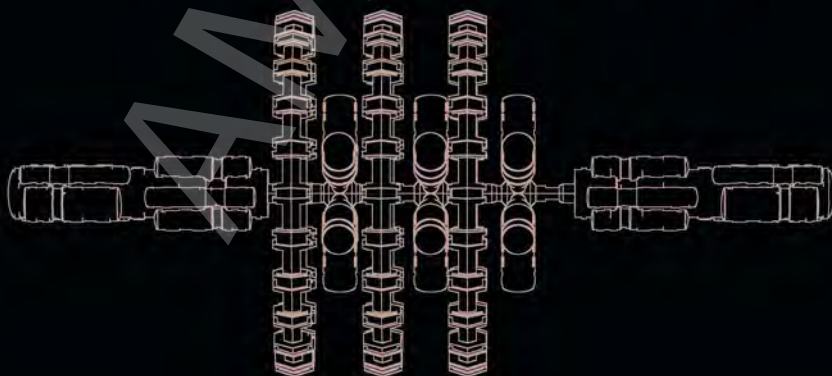




CORAÇÃO LEPROSO

DAN ABNETT | I.N.J.CULBARD





PALAVRA DO AUTOR

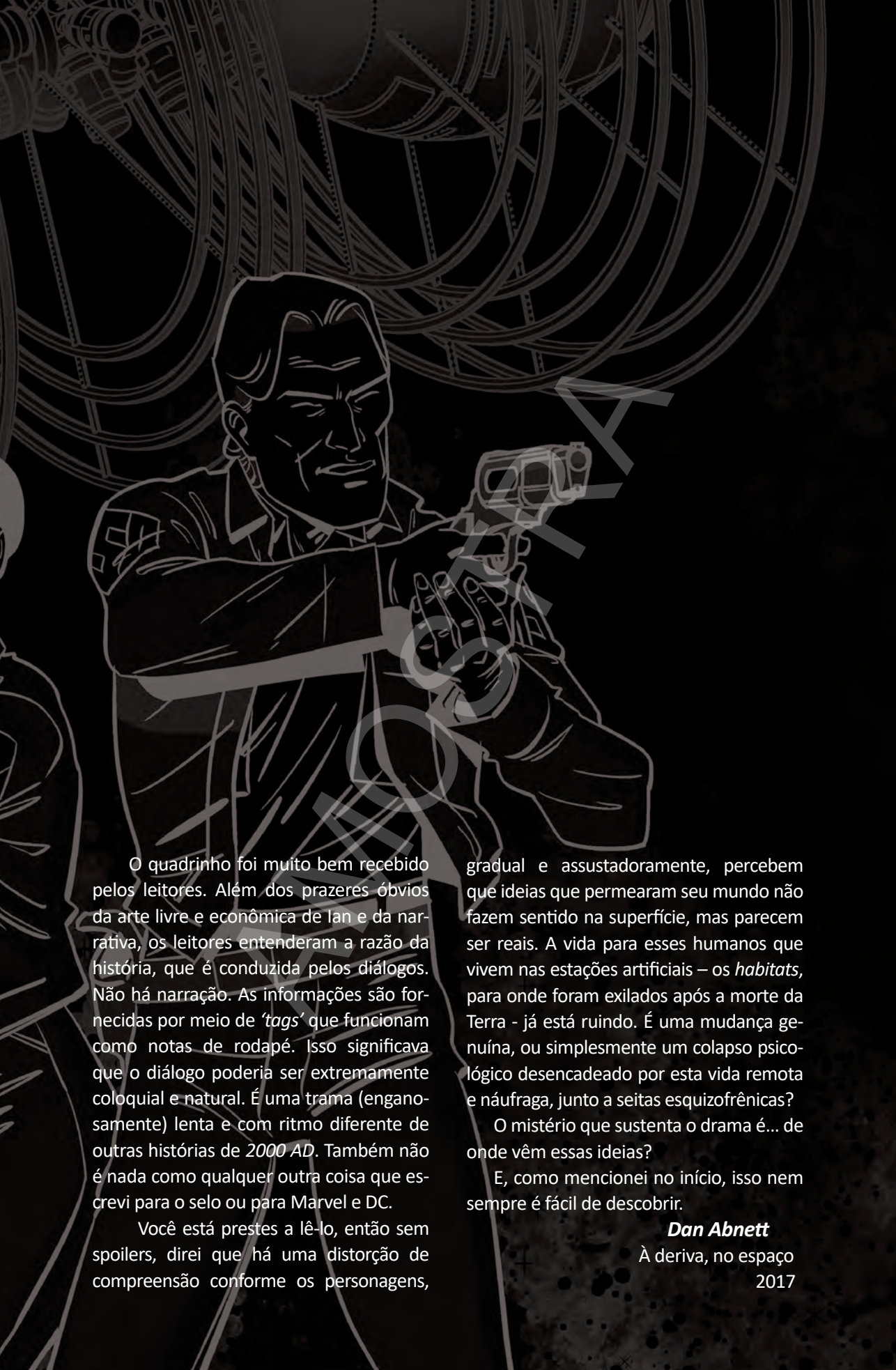
Às vezes, não está totalmente claro de onde vem uma ideia.

Trabalhei pela primeira vez com Ian Culbard em *The New Deadwardians*, uma série para a *DC Vertigo* que eu havia criado. Conheci e admirei seu trabalho, e logo o indiquei como artista. Embora a história tenha sido traçada antes de ele chegar, ela se desenvolveu enquanto íamos conversando. Tivemos conversas longas e regulares e, no mínimo, elas estabeleceram um certo grau de entendimento. Então, eu já sabia o que queria num roteiro, e ele sabia o que eu procurava em sua arte.

Desde então, colaboramos em vários projetos diferentes, principalmente *Wild's End* para a *Boom!* A única coisa que todos eles têm em comum é que as ideias são nossas. Eles cresceram a partir de conversas. Todas

são originais, mesmo que não possamos dizer com precisão como elas nasceram e ganharam vida.

Como nós contribuimos por muito tempo para o selo *2000 AD*, seria legal produzirmos juntos uma série pra eles. Desse desejo nasceu *Coração Leproso* (*Brink*, no original), cujo primeiro volume está em suas mãos agora. É pura ficção científica espacial - o que foi uma mudança de ritmo para nós - mas também é uma história de terror, uma investigação policial e um mistério. Esse coquetel em particular foi novamente o produto de nossas conversas. Em um momento, estávamos divagando e, no seguinte, exclamamos: 'É isso! Essa é a ideia!'



O quadrinho foi muito bem recebido pelos leitores. Além dos prazeres óbvios da arte livre e econômica de Ian e da narrativa, os leitores entenderam a razão da história, que é conduzida pelos diálogos. Não há narração. As informações são fornecidas por meio de 'tags' que funcionam como notas de rodapé. Isso significava que o diálogo poderia ser extremamente coloquial e natural. É uma trama (enganosamente) lenta e com ritmo diferente de outras histórias de *2000 AD*. Também não é nada como qualquer outra coisa que escrevi para o selo ou para Marvel e DC.

Você está prestes a lê-lo, então sem spoilers, direi que há uma distorção de compreensão conforme os personagens,

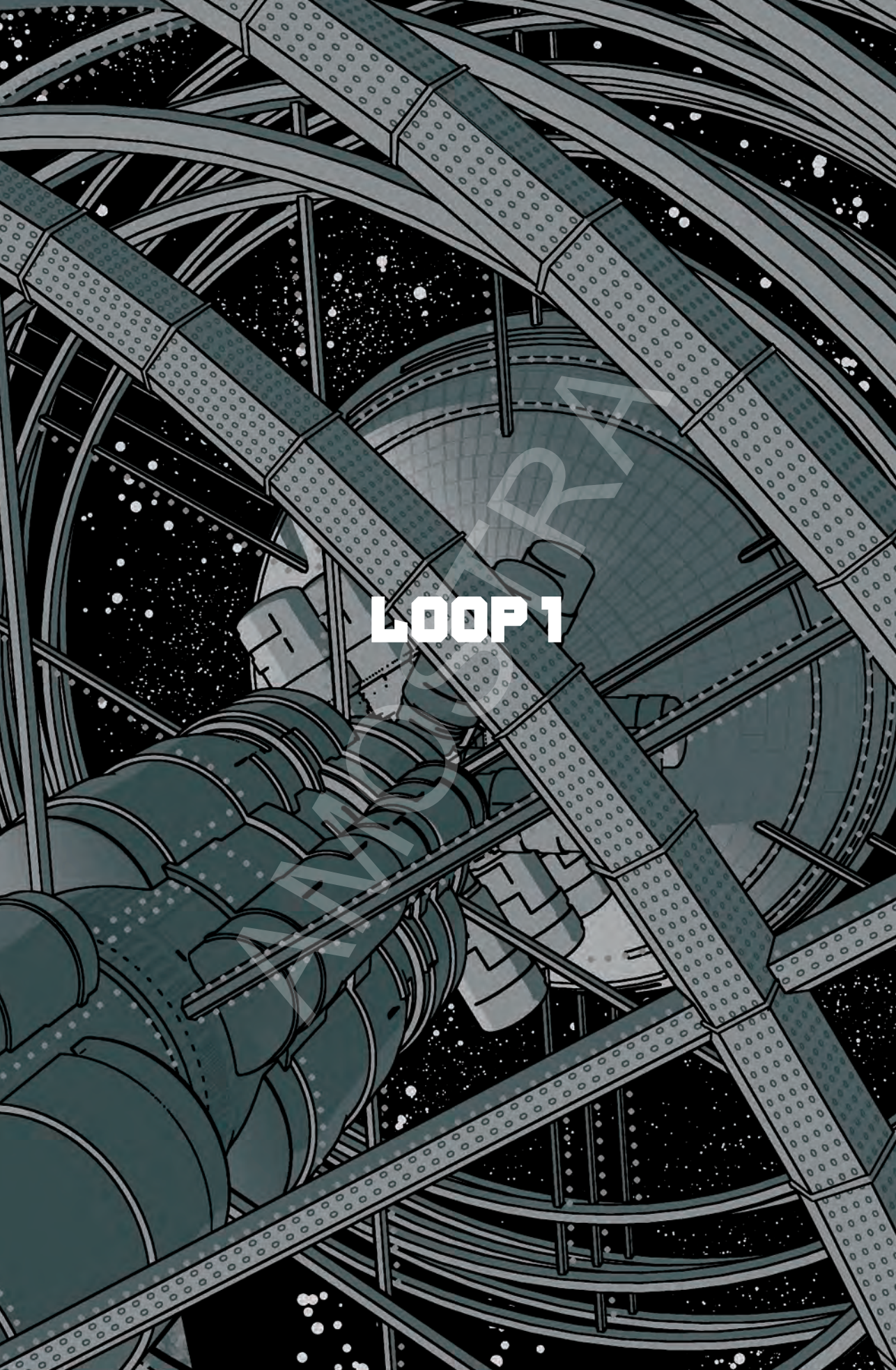
gradual e assustadoramente, percebem que ideias que permearam seu mundo não fazem sentido na superfície, mas parecem ser reais. A vida para esses humanos que vivem nas estações artificiais – os *habitats*, para onde foram exilados após a morte da Terra - já está ruindo. É uma mudança genuína, ou simplesmente um colapso psicológico desencadeado por esta vida remota e naufraga, junto a seitas esquizofrênicas?

O mistério que sustenta o drama é... de onde vêm essas ideias?

E, como mencionei no início, isso nem sempre é fácil de descobrir.

Dan Abnett

À deriva, no espaço
2017



LOOP 1

AMOSTRA



BRIDGE?

FALA.

AINDA NÃO.

TÁ ENJOADA?



VAMOS RES-GUARDAR A CENA.

Ambiente: configuração ambigravitacional para 9.907 m/s (Normalidade da Terra)



ALGUÉM ABRIU A CARA DELE COM UMA FURADEIRA.



Bracelete de informações pessoais.

PELO INFO-BRACELETE DELE, ELE É XAN HARBIN.



TIRA FOTO. OPA!

Harbin, Xan
Habitante 412, Arco 343, Odette
Chamada de reclamação de vizinhos registrada às 03:56



VAMOS FICAR MAL POR CHEGAR TÃO ATRASADOS?

AH, SIM. PRA SEMPRE!

PRA SEMPRE É MUITO TEMPO.

"HOJE, NÃO!"

Habitat Odette
Dono: Sugarsurf Pharma
Concluído em 2076

População: 209.000
Primeira ocupação: 2077,
cinco anos após a evacuação
da Terra

Seção de
Habitação 412
Arco 343
Odette

OLHA
OS AR-
MÁRIOS.

Carl Brinkmann
Investigador, DSH -
Divisão de Segurança
Habitacional
Natural: Habitat Xiang,
2061

HARBIN
ESTAVA
NUMA TRETA
DUPLA.

...O QUE
O CRACUDO
DO CRUZ
FEZ
AGORA?

FALEI
PRA ELE
IR DEVA-
GAR.

Alta doses de serotonina
Antidepressivos inibidores da recaptação

Bridge Kurtis
Investigadora, DSH
Divisão de Segurança
Habitacional
Natural: Habitat Salma,
2067

MAS
QUE
MERDA!

VAMOS
PRECISAR
DE PAPEL DE
EMBRULHO E
ACesso AO
LIXÃO.

PARADO!
PRO
CHÃO! PRO
CHÃO!

AH,
PORRA!

.40 S&W Glock
Arma de propriedade
da DSH - Divisão de
Segurança Habitacional



PRO CHÃO,
FILHO DA
PUTA!

MERDA!
MERDA!

PEGA
O OUTRO!
VAI!



PUTA
QUE
PARIU!

QUE
MERDA!

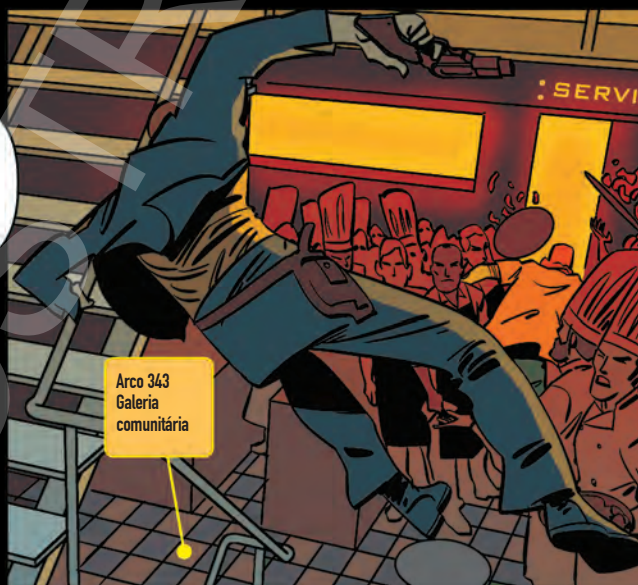


DÁ UM
TEMPO!
VOCÊ
TÁ PRESO!

NÃO É ASSIM!
NÃO TÁ CERTO!

O **CORAÇÃO
LEPROSO** TÁ DE
OLHO EM VOCÊ!
TÁ VENDO A SUA
BRUTALIDADE, VOCÊ
EM CIMA DE MIM!

CALA
A
BOCA!



Arco 343
Galeria
comunitária



POLÍCIA!

SAI DA
FRENTE!

SAI!

PROMESSAS FORAM
FEITAS! O **CORAÇÃO
LEPROSO** PROME-
TEU! VOCÊ ESTÁ
ESTRAGANDO TUDO!

FICOU COM O SOLO E O
AR E NOS DEIXOU NA
ESCURIDÃO, COM A
PROMESSA QUE IA VOLTAR
POR NÓS!

CALA A
MERDA DA
BOCA!

INCHANDO,
INCHANDO... CADA
VEZ MAIS Distan-
TE, CRESCENDO
PRA LONGE DOS
INALCANÇÁVEIS!

THETA BAIXA,
PENDURADO
DENTRO DO SOL,
MELANCOLEMA,
E CRONOZON
FLUORESCENTE.





Arco 363/ 364
Anel de junção





Habitat Odette
Dono: Sugarsurf Pharma
Concluído: 2076 DE

População: 209.000
Ocupada em 2077, cinco
anos após a evacuação final
da Terra.

BRINK, NÃO
QUERO QUE SUAS
PRÓXIMAS
PALAVRAS SEJAM
"QUEREMOS
ACOMPANHAR."
TÁ BOM?

QG da Divisão de
Segurança
Habitacional

Sala do diretor

QUEREMOS
ACOMPAN-

BRINK...

POR
FAVOR!

Vittori, Elaine.
Diretora da Divisão de Segurança
Habitacional
Nasc.: Habitat Kiros, 2045

E OS
ATRASOS?
TENHO
OUTROS
CASOS PRA
VOCÊS.

QUAL É
NOSSA
MELHOR
ESTATÍSTI-
CA?

COMO
ASSIM?

VOCÊ SABE.
DROGAS.
QUARENTA E SEIS
POR CENTO.
PERTURBAÇÃO DA
ORDEM, VINTE E
OITO POR
CENTO.

INÉPCIA,
SE ISSO
FOSSSE
CRIME.

E AS
SEITAS?

NÃO TEMOS
ESSA MERDA
AQUI.

TEMOS, SIM.
NÃO COMO
EM SOPHIA,
MAS TEMOS!

É, TÁ
CERTO.

MAS O HABITAT
SOPHIA É UMA
MERDA TOTAL.
ODETTE NÃO CHEGA
NEM PERTO.

E SE
CHER-
GAR?



QUE NADA!
ESSE HARBIN FOI
FERRADO POR UM
VICIADO CHAMADO
YAKOB CRUZ.

E VOCÊ
ELIMINOU
O CRUZ.

VOU
JUSTIFICAR
OS TIROTEIOS,
DE QUALQUER
FORMA.



SERIA
ÓTIMO.

VOCÊS
PRENDERAM DOIS
CONSPIRADORES,
LEMBRAM?



JAN BREMER
E SAMSON
NOLD.

AS SEITAS
ESTÃO CON-
TROLANDO
AS DROGAS...

ISSO!
CASO EN-
CERRADO.

AQUI NÃO!
SÃO SÓ
GANGUES.



E QUANDO
É QUE UMA
GANGLUE VIRA
UMA SEITA?

QUANDO ESTÃO NUMA
FLORESTA E NÃO
HÁ NINGUÉM ALÉM DE
URSOS PARA
ESCUTÁ-LOS.

QUE MERDA
DE PERGUNTA
FOI ESSA?



CRUZ, NOLD
E BREMER
TINHAM ESSAS
MARCAS.

SINDICATOS.
TODOS OS TRA-
BALHADORES
TÊM SUAS
MARCAS.

Interface de
informação e
evidências

Info-bracelete pessoal



NÃO IGUAIS
A ESSAS! JÁ
COMPARAMOS.
EM ODETTE SÃO
NOVAS!

ELES
INVENTAM
ESSAS MERDAS
O TEMPO
TODO.

ESSA
PARECE COM
O DA CORPORA-
ÇÃO DE SANEA-
MENTO 355.



NÃO É, NÃO.

PARECE COM OS SÍMBOLOS DA SEITA ENCONTRADA NO HABITAT LUDMILLA.

MEU DEUS!

CRUZ ESTÁ MORTO! O QUE OS OUTROS DOIS TÊM A VER COM ISSO?

NOLD ESTÁ NO HOSPITAL E NÃO PODE DEPOR.

CHEQUE O BREMER.

INTERVIEW
334/3343/34
BREMER, JAN
PLAYBACK



JAN BREMER.

POR QUE CRUZ MATOU XAN HARDIN?

FALO NADA.

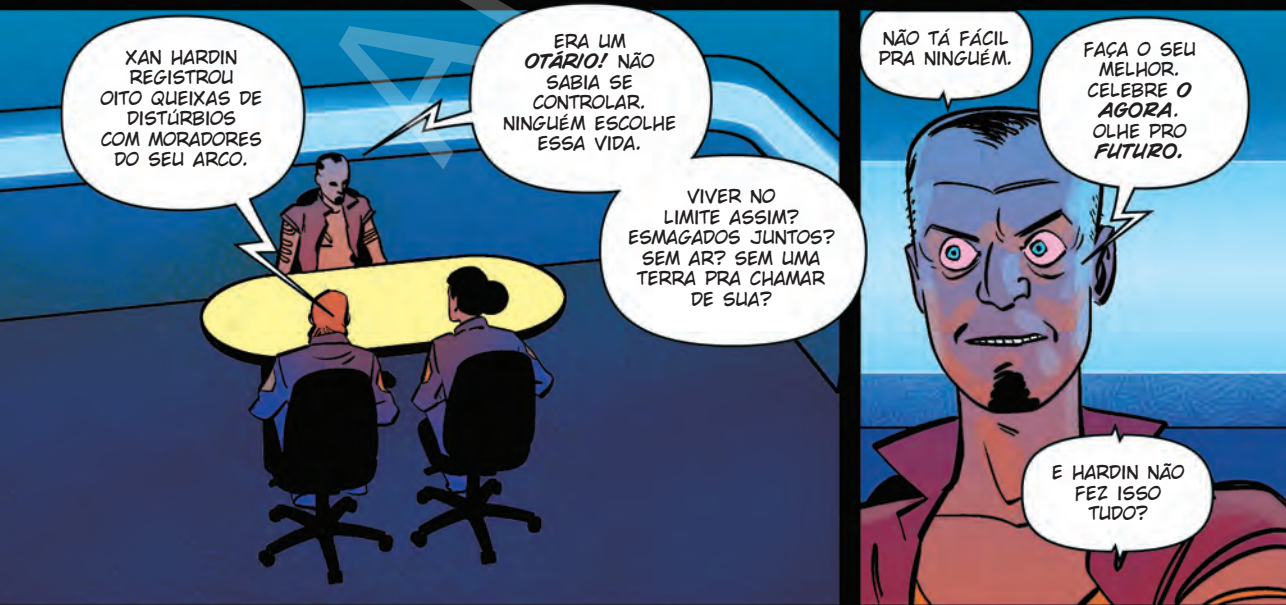
CRUZ É UM CRAÇUDO. É UM DESEQUILIBRADO.

ERA.

BOM, EU FALEI PRA ELE IR DEVAGAR, MAS ELE TINHA QUE IR FUNDO, METER AS CARAS, NÉ? E VIVIA RECLAMANDO!

DE QUE?

DA VIDA!



XAN HARDIN REGISTROU OITO QUEIXAS DE DISTÚRBIOS COM MORADORES DO SEU ARCO.

ERA UM OTÁRIO! NÃO SABIA SE CONTROLAR. NINGUÉM ESCOLHE ESSA VIDA.

VIVER NO LIMITE ASSIM? ESMAGADOS JUNTOS? SEM AR? SEM UMA TERRA PRA CHAMAR DE SUA?

NÃO TÁ FÁCIL PRA NINGUÉM.

FAÇA O SEU MELHOR. CELEBRE O AGORA. OLHE PRO FUTURO.

E HARDIN NÃO FEZ ISSO TUDO?



ELE RE-CLAMAVA DO BARULHO.

E ELE NÃO ABRACOU O FUTURO COMO VOCÊ?

CHAMAMOS ELE. ELE NÃO QUIS!



ENTÃO MATOU ELE POR ISSO?

NÃO MATEI NINGUÉM. CRUZ MATOU.



O QUE O FUTURO SIGNIFICA PRA VOCÊ?

EI, PERAI. AGORA VOCÊ TÁ ME DESRESPEITANDO. NÃO É ASSIM!



O CORAÇÃO LEPROSO VAI NOS VER COMO SOMOS?

SIM, SIM!

QUEM É ELE?

VOCÊ NÃO SABE, ELE NÃO TE CONHECE. NÃO POSSO TE DIZER.



E AS OUTRAS COISAS QUE FALOU COM MINHA PARCEIRA?

NÃO LEMBRO.

BRIDGE?

FALOU SOBRE **PROMESSAS**. SOBRE ALGO VINDO DO "INALCANÇÁVEL" PARA CUMPRIR PROMESSAS.

ALGO CHAMADO "THETA BAIXA".



THETA BAIXA PAIRA NO SOL.

TODO MUNDO SABE!

"MELANCOLEMA".



APÁTICO. CÉREBRO QUEIMADO.

DIGA O **OUTRO** NOME. O OUTRO QUE VOCÊ ME PEDIU PRA REPETIR!

NÃO!

ELA NEM OUSA! VOMITOU EM MIM POR CAUSA DISSO! ME SUJOU TODO!

VOMITOU! VEJA SÓ! NÃO CONSEGUIU LIDAR COM A VERDADE!



PERTENCE A ALGUMA SEITA, SR. BREMER?

DESRESPEITO.

HÁ QUANTOS ANOS ESTÁ NA ESTAÇÃO ODETTE?

OITO ANOS.