

GUN MONEY

SANGUE POR SANGUE

Gun Honey: Sangue por Sangue

Copyright © 2025 ALTA GEEK

ALTA GEEK é um selo da EDITORA ALTA BOOKS do Grupo Editorial Alta Books (Starlin Alta e Consultoria Ltda.)

ISBN: 978-85-508-2394-2

Translated from original Gun Honey Blood for Blood. ISBN 9781787739048. This translation of Gun Honey Blood for Blood, first published in 2023, is published by arrangement with TITAN PUBLISHING GROUP LTD. © Winterfall LLC, 2023. The name 'Hard Case Crime' and the Hard Case Crime logo are trademarks of Winterfall LLC. Hard Case Crime comics are produced with editorial guidance by Charles Ardai. All Rights Reserved. PORTUGUESE language edition published by Grupo Editorial Alta Books Ltda., Copyright © 2025 by Starlin Alta Editora e Consultoria Ltda.

Impresso no Brasil – 1ª Edição, 2025 – Edição revisada conforme o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa de 2009.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) de acordo com ISBD

A676g Ardai, Charles

Gun Honey Sangue Por Sangue / Charles Ardai, Ang Hor Kheng, Asifur Rahman ; Helena Coutinho ; ilustrado por Ang Hor Kheng. - Rio de Janeiro : Alta Geek, 2025.

112 p. : il. ; 15,7cm x 23cm.

Tradução de: Gun Honey
ISBN: 978-85-508-2394-2

I. Quadrinhos. I. Kheng, Ang Hor. II. Rahman, Asifur. III. Coutinho, Helena. IV. Título.

2025-217

CDD 741.5
CDU 741.5

Elaborado por Odílio Hilário Moreira Junior - CRB-8/9949

Índice para catálogo sistemático:

1. Quadrinhos 741.5
2. Quadrinhos 741.5

Todos os direitos estão reservados e protegidos por Lei. Nenhuma parte deste livro, sem autorização prévia por escrito da editora, poderá ser reproduzida ou transmitida. A violação dos Direitos Autorais é crime estabelecido na Lei nº 9.610/98 e com punição de acordo com o artigo 184 do Código Penal.

O conteúdo desta obra fora formulado exclusivamente pelo(s) autor(es).

Marcas Registradas: Todos os termos mencionados e reconhecidos como Marca Registrada e/ou Comercial são de responsabilidade de seus proprietários. A editora informa não estar associada a nenhum produto e/ou fornecedor apresentado no livro.

Material de apoio e erratas: Se parte integrante da obra e/ou por real necessidade, no site da editora o leitor encontrará os materiais de apoio (download), errata e/ou quaisquer outros conteúdos aplicáveis à obra. Acesse o site www.altabooks.com.br e procure pelo título do livro desejado para ter acesso ao conteúdo.

Suporte Técnico: A obra é comercializada na forma em que está, sem direito a suporte técnico ou orientação pessoal/exclusiva ao leitor.

A editora não se responsabiliza pela manutenção, atualização e idioma dos sites, programas, materiais complementares ou similares referidos pelos autores nesta obra.

Produção Editorial: Grupo Editorial Alta Books

Diretor Editorial: Anderson Vieira

Vendas Governamentais: Cristiane Mutús

Produtores da Obra: Paulo Gomes & Viviane Rodrigues

Tradução: Helena Coutinho

Copi: Ellen Andrade

Revisão: Paulo Aragão

Diagramação: Lucía Quaresma



ALTA BOOKS
GRUPO EDITORIAL

Rua Viúva Cláudio, 291 – Bairro Industrial do Jacaré

CEP: 20.970-031 – Rio de Janeiro (RJ)

Tels.: (21) 3278-8069 / 3278-8419

www.altabooks.com.br – altabooks@altabooks.com.br

Ouidoria: ouvidoria@altabooks.com.br

Editora
afiliada à:



abdr
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE
DIREITOS INTELECTUAIS

ASSOCIADO



CBL
Câmara
Brasileira
do Livro

GUN HONEY

SANGUE POR SANGUE

ROTEIRISTA

**CHARLES
ARDAI**

ARTISTA

**ANG HOR
KHENG**

COLORISTA

ASIFUR RAHMAN

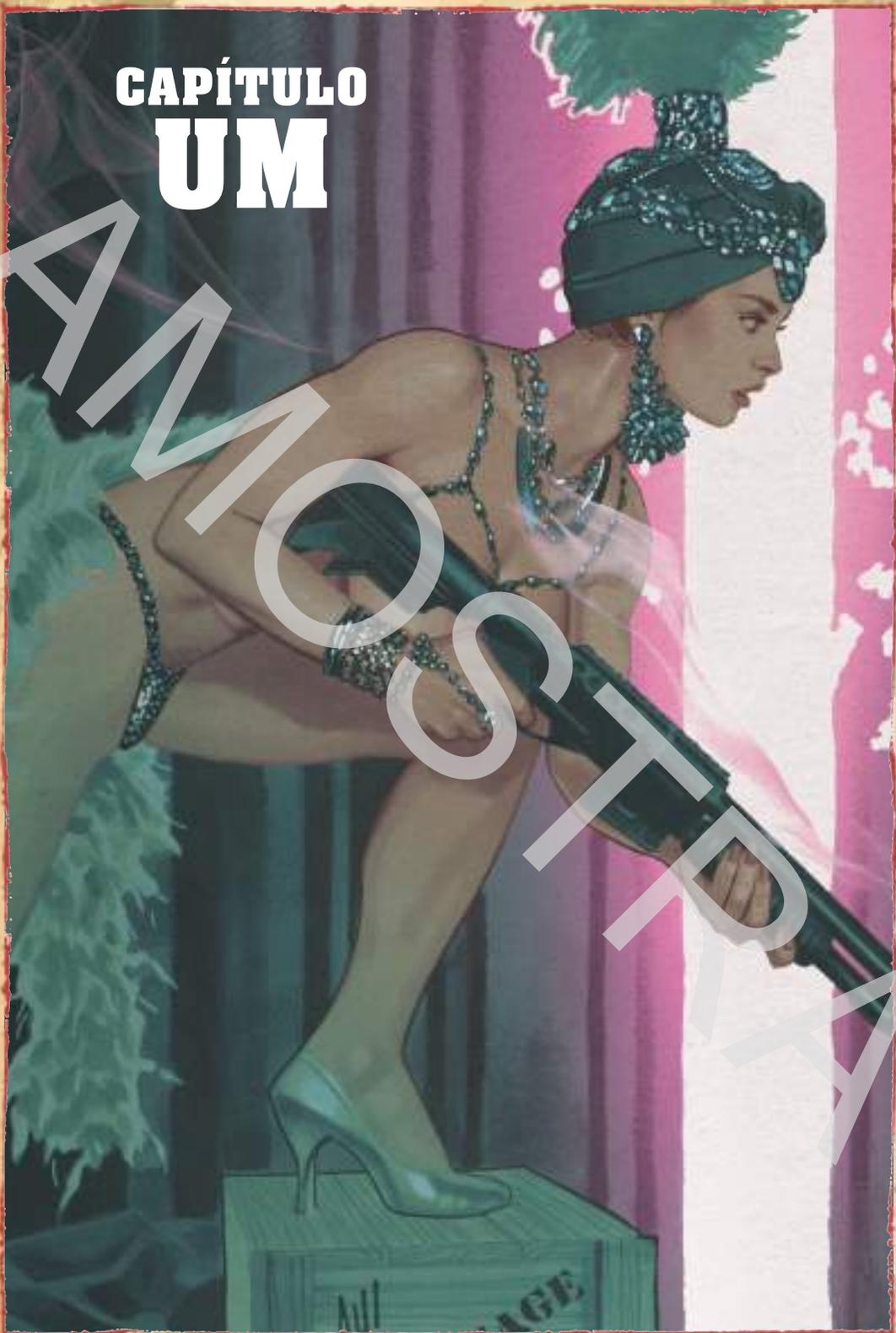
LETRISTA ORIGINAL

DAVID LEACH

ALTA
GEEK

Rio de Janeiro, 2025

**CAPÍTULO
UM**





A 65 KM DE BELLE CREEK, MONTANA





QUE ARMA, HEIN, DOCINHO. MELHOR LARGAR BEM DEVAGARINHO.



PARADA AÍ!

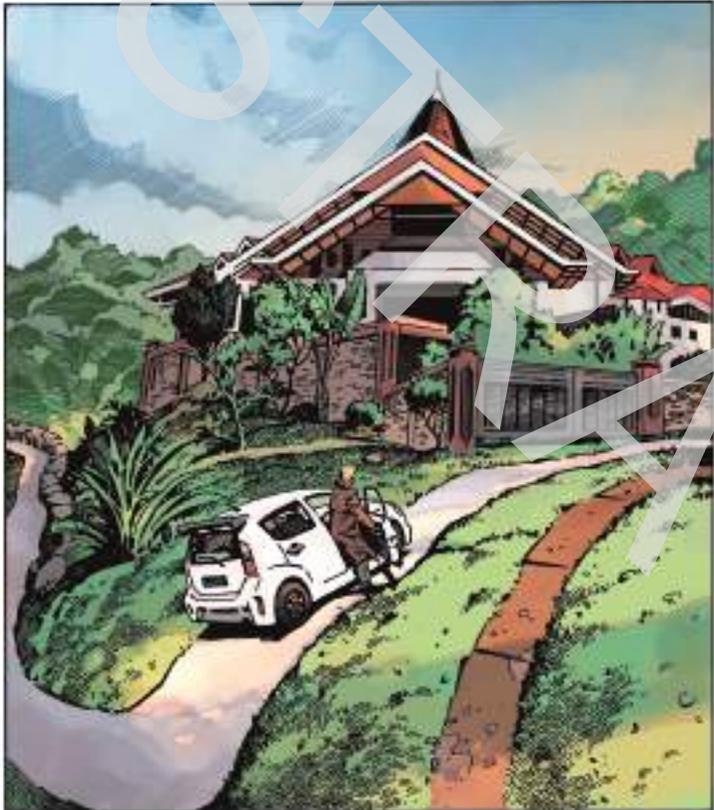
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM



EU DISSE
PRA LARGAR!



LANGKAWI, MALÁSIA





VOCÊ NUNCA ACHOU QUE FOSSE VOLTAR PARA ESSA PARTE DO MUNDO, ONDE CRESCERU.

NÃO ERA SEGURO.

MAS PRECISAVA TRAZER SEU IRMÃO DE VOLTA. PARA ELE DESCANSAR AO LADO DA MÃE.



VOCÊ DEVEIA ISSO AOS DOIS.



E ENTÃO, ACONTECEU A COISA MAIS ESTRANHA: VOCÊ DECIDIU FICAR. POR UM TEMPO, PELO MENOS.



MAS NADA DURA PARA SEMPRE.







OLA, BROOK



VOCÊ ANDOU OCUPADA.

ESPERO QUE ESSA SEJA UMA VISITA SOCIAL.

QUEM DERA.



AINDA TÔ DE FÉRIAS.

JÁ FAZ 7 MESES.

E DAÍ? NÃO TENHO CHEFE. NINGUÉM TÁ CONTANDO MEUS DIAS DE FOLGA.



A MENOS QUE VOCÊ ESTEJA SE CANDIDATANDO PRO CARGO.

AGORA QUE LYDIA MORSE SE FOI.



NÃO. TE PROMETI UMA FICHA LIMPA, E FALEI SÉRIO.

MAS O MUNDO NÃO PARA SÓ PORQUE VOCÊ TÁ FORA DO RADAR.

VOCÊ NÃO ESTEVE EM **MONTANA** RECENTEMENTE, NÉ?



MONTANA?



ALGUÉM USANDO SEU M.O.* INVADIU A CASA DE UM HOMEM CHAMADO **MICHAEL LENNART**. UM CORRETOR DE INFORMAÇÕES, UMA DAS NOSSAS FONTES DE LONGA DATA.

*M.O.: MODUS OPERANDI



ELA FUGIU QUANDO OS SEGURANÇAS COMEÇARAM A ATIRAR.



DEIXOU ISTO PRA TRÁS.



NÃO É TÃO BOA NO TRABALHO, NÉ?

A MENOS QUE QUISESSE QUE ISSO FOSSE ENCONTRADO...

BROOK... CONHEÇO O CARA QUE FEZ ESSA ARMA.



ELE SE CHAMA **SAYID**, É DE **JOHOR**. SÓ UNS 90 MINUTOS DAQUI.

...E QUE VOCÊ LEVASSE A CULPA.



QUEM É ELA?



SEGUINTE: NÃO TENHO CERTEZA. MAS SE FOR QUEM ACHO QUE É, NÃO POSSO CONFIAR EM NINGUÉM DA MINHA ORGANIZAÇÃO PARA IR ATRÁS DELA.



ACHA QUE ELA TRABALHA PRA VOCÊ?



ACHO QUE ELA JÁ TRABALHOU.

"FILIPPA STERLING. A PUPILA MAIS TALENTOSA DA DIRETORA MORSE. ELA ESTAVA LÁ, OBSERVANDO, QUANDO SEU IRMÃO ATIROU NELA."

"EXECUTOU ELA. PELO QUE FEZ COM NOSSA FAMÍLIA."

"ELA SAIU DA AGÊNCIA UMA SEMANA DEPOIS. NINGUÉM A VIU DESDE O FUNERAL DE LYDIA."



VOCÊ NÃO VOOU ATÉ AQUI SÓ PORQUE ALGUÉM INVADIU A CASA DE UM INFORMANTE.



ELE NÃO ERA SÓ UM INFORMANTE. E ELA FEZ MAIS DO QUE INVADIR.



"MAIS?"

"ENTRE ELA INVADIR E OS SEGURANÇAS PERCEBEREM, ELA ENTROU NO QUARTO DE LENNART E USOU A ARMA. DOIS TIROS, À QUEIMA-ROUPA."



"ENTÃO EU SOU PROCURADA POR ASSASSINATO?"

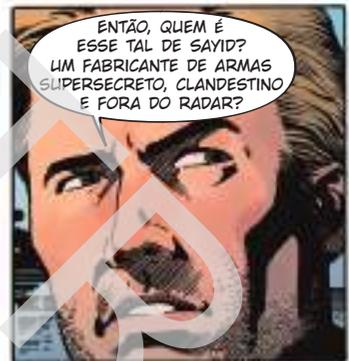
"PROVAVELMENTE SERIA, SE A ARMA NÃO TIVESSE SUMIDO DO NOSSO DEPÓSITO DE PROVAS."



VOCÊ TÁ CORRENDO UM GRANDE RISCO.

NÃO GOSTO DE VER ALGUÉM INOCENTE SENDO INCRIMINADO.

E EU ACHANDO QUE VOCÊ SÓ GOSTAVA DE MIM.



ENTÃO, QUEM É ESSE TAL DE SAYID? UM FABRICANTE DE ARMAS SUPERSECRETO, CLANDESTINO E FORA DO RADAR?



NÃO EXATAMENTE.

BEM DISCRETO.



ARMAS DO SAYID, ARMAS BRANCAS E ACESSÓRIOS DIVERSOS PARA PRODUÇÃO DE FILMES

JOANNA? JOANNA TAN?!?



PRECISO DA SUA AJUDA, HAFIZ.

QUALQUER COISA.



ALGUÉM TÁ TENTANDO ME INCRIMINAR POR ASSASSINATO, USANDO UMA DAS SUAS ARMAS. UMA DAS VERDADEIRAS.

ESTA AQUI É PARTE DE UM PAR DE ARMAS IDÊNTICAS. VENDI ELAS PRA UM COLECIONADOR HÁ UNS 6 MESES.



ERA UMA MULHER? DA MINHA ALTURA, LOIRA, AMERICANA?



NEM IDEIA. FOI TUDO ONLINE.

QUEM É VOCE, FALANDO NISSO?



JOANNA, QUEM É ELE? ALGUÉM ESPECIAL?



ALGUÉM EM QUEM CONFIÓ. ESPECIAL O BASTANTE.

ESCLITA, PRECISO SABER TUDO QUE VOCÊ SE LEMBRA DA PESSOA QUE ENCOMENDOU ESSAS ARMAS.

TUDO QUE TENHO É UM ENDEREÇO DE ENTREGA. ERA NA DAKOTA...

ABAIXEM!



HAFIZ!

...DO SUL.

FWKKK!